



# Årsplan for 7. klasse

## Skoleåret 2018-2019

Klasselærer: Anders Høye Øvervall

# Norsk

## Kompetansemål

- Elevene skal kunne uttrykke seg muntlig og skriftlig med bevissthet om mottaker.
- Mestre vesentlige trekk ved norsk ortografi, setningskonstruksjoner og tegnsetting.
- De skal kunne uttrykke seg variert og i ulike sjangere.
- De skal kunne strukturere tekst etter tidsrekkefølge og tema og skape sammenheng mellom setninger og avsnitt.
- Elevene skal opparbeide grunnleggende kunnskap i norsk grammatikk og syntaks.
- De skal kunne sammenligne norsk med andre språk de lærer.
- Gode leseopplevelser, høytlesing så vel som stillelesing.
- De skal kunne gi hjelpsom respons på andres skriftlige tekster og muntlige presentasjoner.
- Elevene skal kunne kjenne og beskrive meningen av sentrale ordtak og fremmedord.
- De skal kunne diskutere språk i gammel og ny litteratur.
- De skal kunne forstå innholdet i enkle tekster på svensk og dansk.

## Faglærer

Anders Høye Øvervall

## Antall uketimer/periodeuker

3 uketimer og 6 periodeuker

## Faglig innhold

- Elevene skal bli kjent med noen viktige norske forfattere og lese tekster på bokmål og nynorsk.
- Lese noen svenske og danske tekster.
- Lese dikt, kortere tekster, fortellinger, romaner og biografier.
- Bli kjent med og bearbeide tekster i ulike sjangere både muntlig og skriftlig.
- Ulike lesestrategier skal gjennomgås.
- Grammatikk: Ordklassene, setningsanalyse og setningslære.
- Ortografi.

## Metode

- Stille og høytlesning.
- Lære tekster utenat.
- Arbeid med egne tekster i forskjellige sjangere med vekt på innhold og uttrykksmåte.
- Øve tegnsetting og rettskriving.
- Gi respons på andre elevers framføringer.
- Jobbe med ulike grammatikalske øvelser både skriftlig og muntlig.
- Øve samtale og meningsutveksling.
- Muntlige framlegg.
- Lage egen bok til dikt og andre tekster.
- Rollespill
- Samarbeid
- Skuespill
- "Den kulturelle skolesekken": Film, "Festival", Kosmorama filmfestival

# Matematikk

## Kompetansemål

- Elevene skal kunne benytte et tydelig matematisk språk i arbeidet med en problemstilling.
- De skal beherske regning med brøk og desimaltall innenfor de fire regningsartene, og ha forståelse for og ferdigheter innenfor praktisk regning i prosent og renteregning med formler.
- Anvende passer, linjal og gradskive på en presis måte.
- Utføre grunnkonstruksjoner og kjenne til de grunnleggende begrepene nevnt ovenfor.
- Kunne velge hensiktsmessige måleredskaper, gjøre overslag og utføre beregninger.
- Bruke og tolke tabeller og diagrammer samt utføre enkle sannsynlighetsberegninger.
- Videreutvikle ferdighetene og forståelsen av algebra.

## Faglærer

Egil Stenkløv

## Antall uketimer/periodeuker

Tre timer per uke og seks periodeuker.

## Faglig innhold

- De fire regningsartene med desimaltall, sett i sammenheng med prosentregning og brøk.
- Innføring av tallinjen og egenskapene ved oddetall, partall, kvadrattall og primtall.
- De fire regningsartene med brøk og bruk av formler.
- Hvis tiden tillater det: Praktisk regning i forbindelse med budsjett, kjøp/salg og begrepene brutto, netto, rabatt.
- Innføring av algebra gjennom generaliseringsaktiviteter, figurtall og tallmønstre.
- Formler fra kjente problemer skal utvikles, for eksempel innen arealberegninger.
- Grunnleggende begreper innen sannsynlighetsregning og bruk av diagrammer og tabeller. Også enkel statistikk.
- Grunnleggende begreper innen Euklidsk geometri, sentrum, radius, diameter, korde, sekant, tangent, bue, side, høyde, vinkel, normal, parallell, nabo- og toppvinkel.
- Bruk av passer og linjal. Konstruksjon av vinkler, trekanter og regulære mangekanter.
- Sirkelen og  $\pi$ , flateinnhold.
- Pythagoras' setning gjennomføres kun geometrisk.
- Enkelte områder vil bli belyst i sin historiske utvikling.

I tillegg vil enkelte temaer fra i fjor tas opp og repeteres.

## Metode

Det vil bli vekslings mellom individuelt arbeid og felles undervisning. Ukentlige hjemmelekser, som skal leveres inn. Gruppearbeid og andre arbeidsmåter der det er gunstig. Enkelte skriftlige prøver.

# Fysikk

## Kompetansemål

### Generelt

- øve systematisk iakttagelse av naturfenomener og eksperimenter og bygge opp gode rutiner med hensyn til beskrivelser, loggføring o.l.
- øve en begynnende vitenskapelig metode i den tankemessige bearbeidelse av observasjonene
- øve faglig samtale og diskusjon med henblikk på begrepsdannelse og konklusjoner

### Varmelære

- kjenne til og beskrive fenomener som viser varmens og kuldens egenart
- kjenne til varmens og kuldens rolle i forhold til aggregattilstander og oppløsning

### Akustikk

- kjenne til, forstå og beskrive grunnleggende fenomener innen akustikk, som lydqualiteter, tonedannelse, lydens forhold til materialer og rom, prinsippene for ulike typer musikkinstrumenter
- forstå sammenhengen mellom musikalske intervaller og strengens eller luftsøylenes lengde
- kjenne til Chladniske klangfigurer
- kjenne til hvordan stemmebåndene fungerer og hvordan de ulike konsonanter og vokaler dannes

### Optikk

- kjenne til og beskrive grunnleggende fenomener som lys, mørke og farge
- forstå de ulike prinsipper for fargedannelse, fysisk, kjemisk og fysiologisk
- delta i utarbeidelsen av fargesirkelen

### Elektrisitet og magnetisme

- kjenne til magnetisme og elektrisitet som naturfenomener
- kjenne til og beskrive grunnleggende fenomener innen statisk elektrisitet
- kjenne magnetismens polære karakter, samt magnetisering og avmagnetisering
- kjenne til og beskrive jordens magnetfelt og vite beliggenheten av de magnetiske polene
- kjenne til sammenhengen mellom elektriske og magnetiske krefter

## Faglærer

Egil Stenkløv

## Antall uketimer/periodeuker

3 periodeuker

## Faglig innhold

- Introdusere elevene til fenomener innen fagområdene varmelære, optikk, akustikk, elektrisitet og magnetisme gjennom iakttagelse av fenomener gjennomført av faglærer med hjelp av elevene
- Øve observasjon av demonstrasjoner (ca 20 totalt), muntlig beskrivelse av fenomene i etterkant og nøyaktig individuell bearbeidelse av fagstoffet i periodeboken.

## Metode

Elevene observerer et fenomen og beskriver deretter fenomenet. Altså *ikke* fenomenet beskrevet før se selv har sett det. Hver dag vil ha en tredeling der første del er muntlig diskusjon i klassen rundt gårsdagens fenomen, andre del er individuell skriftlig bearbeiding av stoffet og siste del er demonstrasjon av et nytt fenomen. Perioden avsluttes med en totimers skriftlig prøve.

# Geografi

## Kompetansemål

- Kjenne forskjellige klimasoner og deres typiske trekk.
- Være fortrolig med atlasen som oppslagsverk.
- Kunne finne stoff på egen hånd og formidle dette muntlig til klassen.

## Faglærer

Anders Høye Øvervall

## Antall uketimer/periodeuker

3 periodeuker/ 3 periodeuker

## Faglig innhold

- Sonegeografi.
- De klimatiske betingelsene for planteliv, dyreliv og menneskelig liv i de forskjellige soner.
- Europa

## Metode

- Sonegeografi
  - Leirskoleopphold i Jotunheimen.
  - Lage arbeidsbok.
  - Sjøktmaling med motiv fra tropisk klimasone.
- Europa - Særoppgave

# Engelsk

## Kompetansemål

- Elevene skal få større sikkerhet ved bruk av språket både muntlig og skriftlig.
- Elevene skal kunne anvende grunnleggende grammatikk og rettskrivningsregler.
- Elevene skal kunne bruke oppslagsverk.
- Elevene skal kunne gjenkjenne typiske trekk ved engelsk kultur og samfunn.

## Faglærer

Anders Høye Øvervall

## Antall uketimer/periodeuker

2 uketimer

## Faglig innhold

- Muntlig: vers, dikt, tongue-twisters, kortere tekster, samtale, spørsmål, svar, replikker, dramatisere, små rollespill.
- Grammatikk: øve på bruk av regelrette- og uregelrette (sterke) verb, bøyning av substantiv, pronomener.
- Litteratur: , *Demon Dentist*, *King Arthur* samt kortere tekster.

## Metode

- Resitasjon.
- Elevene lager sin egen arbeidsbok/grammatikkbok hvor tekster og øvelser føres inn.
- Lesing.
- Øve bruk av oppslagsverk.
- Muntlige øvelser og aktiviteter i par, grupper og plenum.
- Små dramatiseringer og muntlige fremlegg i klassen.
- Diktat og gloseprøver for å trene rettskriving.

# Tysk

## Kompetansemål

### *Språk og kommunikasjon*

Eleven skal

- være fortrolig med språkets alfabet, de karakteristiske lyder og lydkombinasjoner
- kjenne til og anvende de viktigste reglene for uttale og rettskriving
- kjenne til og kunne bruke ord og uttrykk knyttet til dagligdagse emner
- delta i dialoger om hverdagslige emner
- være fortrolig med ordstillingen i en del vanlige setningsstrukturer
- kjenne til og bruke en del grunnleggende grammatiske strukturer i tilrettelagte situasjoner, muntlig og skriftlig
- lese høyt med forståelig uttale
- delta aktivt i gjengivelsen av hovedinnholdet i korte autentiske tekster og lengre tilrettelagte tekster
- svare på enkle spørsmål til kjente lesetekster, muntlig og skriftlig
- gjennomføre individuelle roller i skuespill eller dramatiserte dikt
- samarbeide med medelever i arbeidet med tekster og øving av muntlig språk
- bruke ordbok/oppslagsverk

### *Kultur, samfunn, historie og litteratur*

Eleven skal

- uttrykke språkets melodi og lyd kvaliteter i det felles arbeidet med resitasjon, sang og lesing av tradisjonsstoff fra språkområdet
- lære seg et utvalg autentiske dikt utenat
- delta aktivt i gjengivelsen av hovedinnholdet i muntlig formidlete fortellinger fra samfunnsliv og historie i språkområdet
- kjenne til og delta i samtale om noen sider ved tradisjoner, skikker og dagligliv i språkområdet

## Faglærer

Antje Lemanski

## Antall uketimer/periodeuker

2 uketimer

## Faglig innhold

Grunnleggende er elevens møte med det fremmede. I språkundervisningen øver eleven seg på å tenke og oppleve verden på forskjellige måter. Dette skjer gjennom arbeid innen følgende områder:

- språksituasjoner knyttet til elevens hverdagsliv og som krever et bestemt ordforråd (familie, dyr, bosted, fritidsaktiviteter, mat og innkjøp, vennskap)
- grammatikkundervisningen tar utgangspunkt i hva eleven har bruk for i de nevnte språksituasjonene og omfatter: personlig pronomen, verb i presens, uregelmessig verb «sein» og «haben», artikler og substantiv, vanlig setningsstruktur, spørreord/spørsmål, nekting, eiendomsord, tallord
- tysk samfunnsliv, tradisjoner og skikker (Sankt Martin, Nikolaus, Weihnachten, Silvester, Ostern), Tysklands geografi
- autentiske tekster i ulike sjangere (vers, dikt, prosatekster, sanger, filmer)

I tillegg knytter faglæreren bånd med periodeundervisningen.

## Metode

- uttaleøvelser og høytlesning
- lytteøvelser
- resitasjon og sang
- skriftlige øvelsesoppgaver, små selvstendige tekster (i egne arbeidsbøker)
- tegninger og illustrasjoner (i egne arbeidsbøker)
- små samtaler og dramatiseringer
- gruppearbeid
- tyske sanger og filmer
- lage mat
- bevegelse og lek
- korte glose- og grammatikkprøver
- små skriftlige prøver

# Historie

## Kompetansemål

- Elevene skal etter endt undervisning ha en oversikt over
  - Romerrikets vekst og fall. De viktigste keisere og de ulike epokene.
  - Kristendommens første tid.
  - Folkevandringene, klosterliv og korstog
  - Muhammeds liv og grunnleggelsen av islam.
  - Norsk middelalder

**Faglærer**

Anders Høye Øvervall

**Antall uketimer/periodeuker**

7 periodeuker

**Faglig innhold**

- Romerrikets historie.
- Romerriket som bakgrunn for kristendommens tilblivelse.
- Folkevandringene, klosterlivet, riddervesenet og korstogene.
- Jesu liv, Muhammeds liv og grunnleggelsen av Islam.

**Metode**

- Lytting.
- Drøfting.
- Lesing.
- Periodebok med tekst og illustrasjoner.
- Gruppearbeid og selvstendig arbeid.
- Framføringer for klassen.
- Rollespill
- Intervju

Håndarbeid (kommer)

**Kompetansemål****Faglærer****Antall uketimer/periodeuker****Faglig innhold****Metode**



# Maling

## Kompetansemål

- Bruke ulike tegne- og maleteknikker.
- Utforske lovmessigheter og muligheter for form og mønstre som finnes.
- Bruke virkemidlene farge, form og linje for å uttrykke innholdet i et motiv.
- Tegne enkle gjenstander med skygge i svart-hvit og farge.
- Få kjennskap til ulike tegneredskaper og enkle tegneteknikker.
- Male ulike motiver fra de ulike periodene i hovedfag.
- Gjenkjenne formspråket og tegne av ornamentikk fra ulike eldre kulturer.
- Tilegne seg evne til innlevelse i andres bilder.

## Faglærer

Sara Elstad Rehnlund

## Antall uketimer/periodeuker

En time pr. uke.

## Faglig innhold

Vi øver på å se, gjenskape hva vi ser, skyggelegger og tester ut ulike bruk av blyanter, kullstifter og annet verktøy. I maling er fargevirkninger, iakttagelse og refleksjon. Motiver hentes fra omgivelser, fortellerstoff og de ulike tema knyttet til årstidene. I tegning brukes ulike eksempler, fra bøker, elementære former og gjenstander vi omgir oss med.

## Metode

I maling brukes våttivått-teknikk med akvarellmaling og andre maleteknikker. I tegning har elevene silkebøker som de tegner i, i tillegg til andre kvaliteter. Vi vil i tillegg ha flere fellesprosjekter gjennom året, som f.eks å utforme et motiv i samarbeid med andre.

# Musikk

## Kompetansemål

- Visesang med tekster på forskjellige språk
- Innstudering av en middelalderballade i sammenheng med perioden om middelalderen
- Instrumentale arrangementer og aktiviteter
- Grunnleggende sanglige oppvarmingsøvelser
- Musikalske leker: sangleker, rytmiske klappeøvelser
- Musikkhistoriske lytteeksempler, utdrag fra f.eks. middelalder
- Intervallene, særskilt kvart, kvint og oktav
- Noteskriftens opprinnelse

## Faglærer

Tiina Ulén

## Antall uketimer/periodeuker

1 time i klassen og 1 time i mellomtrinnskor/ uke

### Faglig innhold

Sanger fra ulike sjangre  
Ukulelespill i gruppen og i klassen med noen få grep  
Musikk eksempeler fra middelalderen  
Kvart, kvint og oktav

### Metode

Sang i klassen og sammen med mellomtrinnet  
Samspill og egenøving  
Lytting til intervallene

## Kroppsøving

### Kompetansemål

- Elevene skal reflektere over gleden og viktigheten av å utfolde seg fysisk.
- De skal utvikle seg innen forskjellige ballspill.
- Elevene skal mestre enkel teknikk innen noen friidrettsøvelser.
- De skal reflektere over viktigheten av å vise "fair play" og gode holdninger, god lagånd og samarbeid.

### Faglærer

Paal Nordland

### Antall uketimer/periodeuker

2 uketimer

### Faglig innhold

- Elevene får idrettslige utfordringer som bygger på deres erfaring fra tidligere skoleår.
- Utenom en del bevegelsesleker får eleven i større grad enn tidligere prøve seg på mer klassiske idrettsøvelser.
- De skal erfare at alle har forskjellige kropper og forutsetninger, og at vi mestrer ulikt.
- Elevene skal glede seg over å være en sunn sjel i et sunt legeme.
- Aktiviteter
  - 60m, 400m løp, og 1 km terrengløp.
  - Volleyball, håndball, innebandy og fotball.
  - Enkel kasteteknikk.
  - Lengde-hopp og ren spensttrening.
  - Generell styrketrening og kondisjonstrening.
  - Ski og skøyter
  - Koordinasjons og balanseøvelser.
  - Bevegelsesleker.

### Metode

Elevene skal under lærers ledelse arbeide sammen i lag, grupper, parvis og individuelt. Om høsten og våren vil det meste foregå utendørs på friidrettsanlegget på Øya. Om vinteren vil elevene bli undervist hovedsaklig i Nidarøhallen.

# Eurytmi

## Kompetansemål

- Utvikling av fysisk mestring, forskjellige ferdigheter, presisjon og nøyaktighet.
- Oppøve romforståelse og orientering i rommet.
- Utvikle det sosiale samspillet i gruppen.

## Faglærer

Heidi Rasmussen

## Antall uketimer/periodeuker

1 uketime

## Faglig innhold

- Eurytmiske stavøvelser.
- Kombinasjon av romformer og stavøvelser til et helhetlig uttrykk.
- Geometriske former beveget i rommet gjennom trekanten og firkantforskyvning.
- Lydeurytmiske og toneurytmiske elementer øves og kombineres til hvert sitt helhetlige uttrykk.
- Koordinasjons- og konsentrasjonsøvelser.

## Metode

- Klassen er delt i to grupper.
- Øvelser utført på krets og frontalt i rommet.
- Gruppeoppgaver og gruppe-utførelser.

# Mat og helse

## Kompetansemål

- Lage trygg og ernæringsmessig god mat og forklare hvilken plass de ulike matvaregruppene har i kostholdet
- Forklare hvordan maten virker som energikilde og byggemateriale for kroppen
- Følge oppskrifter
- Diskutere hva som menes med trygg mat
- Vurdere, velge og handle miljøbevisst
- Lage mat fra ulike kulturer

## Faglærer

Norveig Sørøy

## Antall uketimer/periodeuker

2 timer ukentlig i 18 uker

## Faglig innhold

- Skal øve på å lage enkel og trygg mat fra bunnen av
- Elevene skal kjenne til de 3 næringsstoffene, karbohydrater, proteiner og fett
- Elevene skal lære å vurdere, velge og handle miljøbevisst
- Øve på å følge en oppskrift
- Skal lage mat fra ulike kulturer
- Ta for seg mattrygghet og hygiene

## Metode

- Elevene øver praktisk matlaging i små grupper på skolekjøkkenet
- Teori gjennomgås felles i stor gruppe
- Elevene vurderes kontinuerlig i det praktiske arbeidet

# Klassemøter

## Kompetansemål

Oppøve empatiske evner og forståelse for andres synspunkter.  
Få trening i refleksjon og diskusjon rundt tematikk knyttet til klassemiljøet.  
Skape et varmt, positivt og inkluderende klassemiljø.  
Innarbeide respekt for andre mennesker.  
Gi elevene trening i å ta opp saker i fellesskap og lage løsninger på disse.  
Lære å argumentere, og øve seg på å se en sak fra flere sider.  
Kjenne definisjonen for mobbing.  
Kjenne "mobberingen".  
Elementær møtedisiplin.  
Styrke vennskap med elever i egen og i andre klasser.  
Styrke fellesskapsfølelsen.

## Faglærer

Anders Høye Øvervall

## Antall uketimer/periodeuker

1 time pr uke og den årlige "Klassemiljødagen"

## Faglig innhold

Det undervises i relevantetema hentet fra Olweusmateriale.  
Klassen tar opp aktuelle saker.  
Samtaler og refleksjon knyttet til relevant fortellerstoff i tråd med kassettrinnet.

## Metode

Samtale i klassen  
Samtale og diskusjon i ringen  
Rollespill  
Ulike leker